

# ONLINE FALLARCHIV SCHULPÄDAGOGIK

www.fallarchiv.uni-kassel.de

AutorIn: Christoph Wulf

Interner Titel: Mädchen- und Jungen-Gruppendiskussion über einen Lehrer

Methodische Ausrichtung: Ethnografie

Quelle: Wulf, C. (2007). Der andere Unterricht: Kunst, Mimesis, Poiesis und Alterität als Merkmale performativer Lernkultur. In Wulf, C. et al. (Hrsg.), Lernkulturen im Umbruch. Rituelle Praktiken in Schule, Medien, Familie und Jugend (S. 116-119). Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.

## Nutzungsbedingungen:

Das vorliegende Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, bzw. nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt – es darf nicht für öffentliche und/oder kommerzielle Zwecke außerhalb der Lehre vervielfältigt, bzw. vertrieben oder aufgeführt werden. Kopien dieses Dokuments müssen immer mit allen Urheberrechtshinweisen und Quellenangaben versehen bleiben. Mit der Nutzung des Dokuments werden keine Eigentumsrechte übertragen. Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

---

## Protokoll

Gruppendiskussion der Jungen über den Lehrer

Interviewer: Wie empfindet ihr die Kunstlehrer?

Junge 1: Die Frau Bornemann; ich möchte sie jetzt nicht beleidigen; also die schreit immer sofort los; sie ist wie ein ausbrechender Vulkan und ähm Herr Baumann ist halt nicht so; na ja sagen wir mal so streng und nicht so (?)  
( ) er hat es halt manchmal nicht so richtig unter Kontrolle und das nutzen halt manche Kinder aus und machen halt ein riesen Desaster draus und das finde ich schade? nämlich wir haben sonst immer so schöne Sachen gemacht und die können wir halt nun nicht mehr machen;

Junge 2: ↳Ja nur weil Herr Baumann kein Vulkan ist @(. )@

Junge 3: ↳Ja aber; hier guck mal zum Beispiel jetzt wenn er kurz raus geht ganz kurz stressen alle, also wenn die rein kommen, dann versuchen sie es immer heimlich zu machen und Herr Baumann sieht es und er macht immer nichts; er sagt nur so hör auf sonst gehst du raus und dann sagt er es immer noch mal, erst beim fünften oder sechsten Mal!  
Interviewer: Mögt ihr Herrn Baumann?

Junge 1:

Junge 2: ↳Ja, also er ist mein Lieblingslehrer, einer meiner Lieblingslehrer.

Junge 1: ↳wir lie::ben

Herrn Baumann,

Junge 4: ↳Bloß das er nicht so streng ist;

Interviewer: Dass er nicht so streng ist findet ihr gut, ja?

Junge 1: Also ich finde es an ihm auch gut, dass er ähm, ähm erstens nicht so streng ist; dass er äh.m; dass man mit ihm besser reden kann und dass er sich bessere Sachen ausdenkt.

Interviewer: Wie siehst du denn Herrn Baumann?

Junge 3: Ich find ihn eigentlich gut, aber er macht nie was;

Junge 2: ↳er ist

zu::ne:::.....t

Interviewer: Ist er eigentlich zu Mädchen Und Jungen gleich nett?

Junge 1: Also, es kommt ganz drauf an; er hat so ähm im Gegensatz zu Frau Bornemann; die Frau Bornemann ist so; „er hat jetzt keine Lieblingssschüler“; also er hat schon Schüler, die er gerne mag, aber die behandelt er eigentlich genau so wie die anderen ( ) Also ein großen Unterschied macht er nicht; wie bei anderen Lehrern; die halt dann ihren Lieblingssschülern große Noten geben nur weil sie nun einmal gut waren oder so;

Junge 3: ↳Herr Baumann sagt immer, dass er jetzt ein halbes Jahr lang Geduld gehabt hat und dass er jetzt halt einfach keine Lust mehr hat; also was zu machen, weil es ihn einfach stört; es gibt einfach viele Störenfriede in der Klasse und die sind auch ziemlich brutal, das sind auch immer dieselben.

Interviewer: Wo ist denn der Unterricht anders als anderer Unterricht?

Junge 2: Herr Baumann ist zum Teil auch wirklich viel netter als andere Lehrer; ich finde ihn eigentlich den nettesten Lehrer an dieser Schule.

#### Gruppendiskussion Mädchen über den Lehrer

Interviewer: Wie empfindet ihr Herrn Baumann?  
Mädchen 1: Ich finde Frau Bornemann ein bisschen besser (5) weil sie immer nett war; Sie hat uns eigentlich nie angeschrien; also nicht so oft  
Interviewer: Und hat er denn Recht, wenn er laut wird?  
Mädchen 1: Ja, manchmal schon (3) weil wir zu oft; weil wir zu viel reden;  
Mädchen 2: <sup>L</sup>Bei der anderen Lehrerin; bei Frau Bornemann; sind wir ganz leise; aber bei dein Herrn Baumann sind wir immer laut; <sup>o</sup>machen wir was wir wollen?  
Mädchen 3: <sup>L</sup>weil wir vor Frau Bornemann Angst haben  
Mädchen 2: <sup>L</sup>Bei Frau Bornemann haben wir immer mehr Angst als bei Herrn Baumann. Bei Baumann machen wir alles, was wir wollen, und ähm bei Bornemann, bei Frau Bornemann; machen wir ähm gar nichts, sind wir ganz still. Brave Kinder.  
Interviewer: Findet ihr das nun gut, dass ihr machen könnt was ihr wollt?  
Mädchen 1: Nein,  
Mädchen 2: <sup>L</sup>(mhm) eigentlich nicht,  
Interviewer: Dann müsstet ihr den doch toll finden, wenn er immer euch erlaubt das zu machen was ihr wollt?  
Mädchen 3: Eigentlich machen wir auch ein bisschen (viel);  
Mädchen 1: <sup>L</sup>Seine Art ist so blöd; wie er guckt; seine Art an sich,  
Mädchen: <sup>L</sup>Heute habe ich aus Versehen einen Jungen mit so irgendwas Metall geworfen, ich wollte gerade einem Mädchen was werfen, dann guckt er mich so an (4) werf das weg;  
Mädchen 3: <sup>L</sup>Er gibt immer den Mädchen Schuld,  
Mädchen 2: <sup>L</sup>weil die immer heulen,  
Mädchen 3: <sup>L</sup>Nein, aber seine Art an sich ist ganz anders (2) zu den Jungs als zu uns,

Quellenangabe dieses Dokumentes:

Wulf, C.: Mädchen- und Jungen-Gruppendiskussion über einen Lehrer

In: [http://www.fallarchiv.uni-kassel.de/backup/wp-](http://www.fallarchiv.uni-kassel.de/backup/wp-content/plugins/old/lbg_chameleon_videoplayer/lbg_vp2/videos//wulf_jungen_maedchen_1_ofas.pdf)

[content/plugins/old/lbg\\_chameleon\\_videoplayer/lbg\\_vp2/videos//wulf\\_jungen\\_maedchen\\_1\\_ofas.pdf](http://www.fallarchiv.uni-kassel.de/backup/wp-content/plugins/old/lbg_chameleon_videoplayer/lbg_vp2/videos//wulf_jungen_maedchen_1_ofas.pdf),  
26.09.2011