

ONLINE FALLARCHIV SCHULPÄDAGOGIK

www.fallarchiv.uni-kassel.de

AutorInnen: Monika Wagner-Willi

Interner Titel: Handlungspraxis im Fokus – Eintritt und Gang zur Garderobe

Methodische Ausrichtung: Theoriegeleitete Interpretation

Quelle: Wagner-Willi, M, S. (2010). Handlungspraxis im Fokus: die dokumentarische Videointerpretation sozialer Situationen in der Grundschule. In Heinzl, F.& Panagiotopoulou, A. (Hrsg.). Qualitative Bildungsforschung im Elementar- und Primarbereich. Bedingungen und Kontexte kindlicher Lern- und Entwicklungsprozesse. Hohengehren.

Mit freundlicher Genehmigung des Schneider Verlages.

<http://www.paedagogik.de/index.php?m=wd&wid=1911>



Nutzungsbedingungen:

Das vorliegende Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, bzw. nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt – es darf nicht für öffentliche und/oder kommerzielle Zwecke außerhalb der Lehre vervielfältigt, bzw. vertrieben oder aufgeführt werden. Kopien dieses Dokuments müssen immer mit allen Urheberrechtshinweisen und Quellenangaben versehen bleiben. Mit der Nutzung des Dokuments werden keine Eigentumsrechte übertragen. Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Protokoll

Emin kommt durch die Tür, den Anorak halb von den Schultern gezogen, und geht zum Mittelgang. Bei Jeanette, die schreibend an ihrem Tisch sitzt, bleibt er stehen und spricht mit ihr, während er den Anorak ganz auszieht. Kurz nach Emin betritt Dursun den Raum. Er verharrt einen Moment in der Türschwelle, blickt nach draußen, wendet sich dann zur Klasse um und geht gemächlich die Türwand entlang, während Carlos den Klassenraum betritt. Dursun trägt einen sportlich-schwarz-weißen, geöffneten Anorak, den er im Gehen auszieht; in der Rechten hält er eine Wollmütze. Als er hinter seiner bereits sitzenden Tischnachbarin Dija vorbeigeht, schlägt er, auf sie blickend, im Seitenbereich ihres Kopfes die Wollmütze schnell nach unten. Dija, die gerade über einige Meter hinweg mit dem an ihrem Platz stehenden Mädchen Madeleine redet, reagiert nicht darauf. Dursun geht weiter und verlässt das Kamerabild, in einigen Metern Abstand gefolgt von Carlos, der im Gehen den Reißverschluss seiner Jacke öffnet und sich umblickt. (Klasse 5x, Videopassage vom 24.3.99, 12h16m10s-16m25s)

Quellenangabe dieses Dokumentes:

Wagner-Willi, M.: Handlungspraxis im Fokus – Eintritt und Gang zur Garderobe

In: http://www.fallarchiv.uni-kassel.de/backup/wp-content/plugins/old/lbg_chameleon_videoplayer/lbg_vp2/videos//wagner-willi_handlungspraxis_garderobe_1_ofas.pdf, Datum des letzten Zugriffs 20.07.2015