

ONLINE FALLARCHIV SCHULPÄDAGOGIK

www.fallarchiv.uni-kassel.de

AutorIn: Nilce Altenfelder Silva Arruda Campos

Interner Titel: Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Mitsingen

Methodische Ausrichtung: Ethnographie

Quelle: Altenfelder Silva Arruda Campos, N. (2010). Kulturindustrie als Erziehung – pädagogische Szenen aus einer brasilianischen Grundschule. Pädagogische Korrespondenz, 42, S. 73-86.

Mit freundlicher Genehmigung von Budrich-Unipress
(www.budrich-unipress.de)



Nutzungsbedingungen:

Das vorliegende Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, bzw. nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt – es darf nicht für öffentliche und/oder kommerzielle Zwecke außerhalb der Lehre vervielfältigt, bzw. vertrieben oder aufgeführt werden. Kopien dieses Dokuments müssen immer mit allen Urheberrechtshinweisen und Quellenangaben versehen bleiben. Mit der Nutzung des Dokuments werden keine Eigentumsrechte übertragen. Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

Protokoll

Episode IV- Mitsingen

L: Heute habe ich ein Lied mitgebracht, das ihr kennt. So können wir es *zusammen singen. Es heißt Pato-Pateta. Also los Leute, ich will, dass ihr alle mit mir singt.*

Die Lehrerin beginnt zu singen: Die Pato Pateta (die Goofy Ente) malt die Kanne...

Einige Schüler singen für sich, andere scheinen das Lied nicht zu kennen. Als die Lehrerin bemerkt, dass viele Kinder nicht mitmachen, teilt sie ein Blatt aus mit dem Text es Liedes.

L: Also Leute, auf! Lasst uns singen und schaut auf die Verse, die müssen wir später ordnen. Auf geht's! Der Pato-Pateta...

Die Lehrerin wiederholt das Lied viermal, bis die Schüler in das gemeinsame Singen einstimmen.

Über eine Stunde hinweg wird gesungen, wobei die Lehrerin immer wieder Versuche unternimmt, die Schüler mitzureißen.

Danach gibt die Lehrerin Schülern ausreichend Zeit, das Blatt zu zerschneiden und die Verse in die richtige Ordnung zu bringen.

Gesamter Fallkomplex:

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Abschreiben von Lauten](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Ausmalen](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Misslingender erziehender Unterricht](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Mitsingen](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Sonderbehandlung](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Rechnen](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Unterhaltung durch Witze](#)

[Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Pseudoarbeiten:](#)

[Rätselraten mit Preisen](#)

Quellenangabe dieses Dokumentes:

Altenfelder Silva Arruda Campos, N.: Pädagogische Szenen einer brasilianischen Grundschule – Mitsingen In: http://www.fallarchiv.uni-kassel.de/backup/wp-content/plugins/old/lbg_chameleon_videoplayer/lbg_vp2/videos//altenfelder_mitsingen_1_ofas.pdf, 17.03.2014